

GRECB
Groupe de Recherches
et d'Études de la Céramique du Beauvaisis

* **Samedi 22 mars - 13h45 : Assemblée générale.**
Amphithéâtre de l'Espace Galilée
Conférence de Lauriane MIELLÉ (Dr en archéologie)

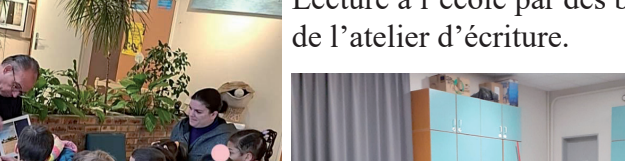
* **Samedi 29 mars - vendredi 23 mai :**
Exposition du Service archéologique municipal
Maison Gréber - 63 rue de Calais
Regard sur la céramique médiévale à Beauvais

* **Samedi 26 avril : sortie annuelle** (en car, à Rouen)
Deux visites incontournables :
- Le Musée de la Céramique avec ses collections
permanentes et une exposition temporaire :
"Reconstruire... les terres brisées".
- Le Musée des Beaux-Arts

Renseignemenst au : **03.44.14.45.12**

Programme complet sur :
<https://grecb.fr/>

Lecture à l'école par des bénévoles de l'atelier d'écriture.



Pot de départ de
Christiane



Maud, aujourd'hui tu n'es plus là, juste plus là mais, ta vie a été longue et heureuse.

Te souviens-tu quand tu as emménagé avec Lulu, ton homme de toujours dans la jolie petite maison en brique à côté de chez moi ? Une maison fleurie et coquette. Une maison respirant la joie, la beauté et au parfum de gâteau et de plats en sauce. Plus précisément la charlotte au Nutella et le lapin en compote. Ah ! Et ta tarte aux pommes !

Chez vous, j'ai goûté mes premiers escargots et mes sœurs ont fait leurs premiers pas.

Tu étais culottière giletière c'était le nom de ton métier. Nous, on dirait couturière mais ce n'est pas exactement ça.

A black and white portrait of an elderly woman with short, wavy, light-colored hair. She is wearing round-rimmed glasses and a dark, high-collared dress. A small necklace with a cross pendant is visible. She is seated, and the background is slightly out of focus, showing a window with curtains and some furniture.

Malheureusement, tu n'as pas eu d'enfants mais tu avais des nièces, de la famille et des amis fidèles.

Jusqu'à ton dernier souffle tu m'as souri et illuminé par ta bienveillance.

Plus que mari et femme, Lulu et toi étiez des alliés.

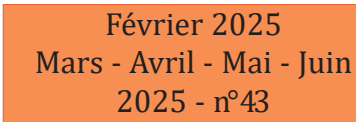
Vous vous complétiez ; il cultivait des salades, des tomates, des haricots verts, du persil, et même des kiwis.

Tu les cuisinais. Tu aidais aussi pendant les vendanges quand Lulu faisait son fameux vin.

Nausicaa

Dans ce cadre, vous êtes convi.e.s, habitantes et habitants à participer si vous le souhaitez, à notre **"Commission Fête à carottes"**. Pour cela c'est très simple, il suffit de nous contacter au 09.54.66.25.82 pour nous le dire et nous nous ferons un plaisir de vous inviter aux prochaines réunions.

Directeur de la publication : Pascal Delaplace, président.
Rédaction : Chantal, Jacques, Richard, André, Denis,
François, Nausicaa, Karine & l'équipe de Voisinlieu Poun
Tous.
Imprimerie : Houdeville.



A portrait photograph of Dr. Gert-Jan van der Wal, a middle-aged man with short brown hair and glasses, wearing a dark suit jacket, white shirt, and blue tie. He is smiling slightly against a light blue background.

Dans quelques semaines, nous accueillerons le printemps, l'occasion pour Voisinliou pour tous de vous rencontrer et de vous proposer une programmation d'activités toujours dense et variée dans nos locaux mais aussi à l'extérieur. Le printemps, c'est également le moment d'un temps associatif important avec la tenue de notre assemblée générale annuelle le 28 mars. N'hésitez pas à venir nous rejoindre au sein du Conseil d'administration pour apporter vos idées et poursuivre avec nous le projet social et socioculturel que nous développons sur le quartier et sur la ville depuis plus de 70 ans et pour lequel la Caf de l'Oise devrait, nous l'espérons, renouveler bientôt l'agrément. Place également à de nouvelles expositions dont celle d'Aziz ADEMI, à des conférences dont celle très attendue de Jean Cortier sur

Associativement vôtre.

Pascal Delaplace
Président de V.P.T

Nous accueillerons des volontaires en Service civique le **21 mars au centre Desmarquest**. Ces jeunes engagés auprès de **Unis-Cité** proposeront une sélection de courts métrages au public scolaire.

La soixantaine bien entamée, Aziz Ademi, ce jeune retraité de l'enseignement à l'allure déterminée, additionne les passions qui requièrent de l'adresse et de la volonté : en particulier, le football, la marche intensive, la ville de Beauvais et les arts graphiques. Né au Kosovo, mais Beauvaisien depuis sa première jeunesse, il est bien connu dans notre cité pour son riche passé sportif et professionnel de joueur et d'éducateur à l'ASBM / ASBO, mais aussi d'instituteur et directeur d'école élémentaire, notamment dans le quartier Saint-Jean (école Philippe Cousteau).

Au terme d'une carrière assise sur son attachement aux valeurs humaines ainsi qu'aux vertus du sport et de l'éducation, il a malheureusement croisé sur sa route un adversaire microscopique, un méchant virus qui a bien failli le mettre définitivement hors de combat. Pour se reconstruire après cette épreuve, l'homme a retrouvé dans la marche quotidienne un moyen de renforcer une capacité respiratoire encore un peu défaillante.

Si « s'agiter les pinceaux » se révèle un exercice physique salutaire, ce n'est pas pour Aziz une fin en soi. Découvrir, observer, s'interroger au fil des itinéraires beauvaisiens, le conduisent vite à transcrire sa perception, son ressenti, en quelques traits habiles, au stylo à bille, sur le carnet de croquis dont il ne se sépare jamais. Dès lors, au retour à l'atelier, la valse des pinceaux peut se poursuivre pour inclure dans le canevas les tonalités de l'aquarelle, de l'acrylique, de l'huile ... la palette d'Aziz est ouverte à différentes techniques qu'il pratique depuis plus de vingt ans.

Dans sa soif de mieux connaître le Beauvais où il a passé la majeure partie de sa vie, Aziz s'est appuyé sur les circuits balisés de découverte du centre et des quartiers de la ville, établis il y a plus de trente ans. Il suffit de repérer et de suivre les gros clous en métal doré à l'effigie de la Salamandre, que l'on retrouve, çà et là, fichés dans les trottoirs. À l'origine, deux petits guides évoquant l'histoire, l'architecture, les métiers, les paysages venaient documenter ces parcours. Animal aux vertus mythiques, la Salamandre était autrefois réputée résister aux flammes,

A black and white photograph of a woman in a military-style uniform, including a peaked cap and a belt with pouches. She is holding a submachine gun with both hands, looking directly at the camera. The background is slightly out of focus, showing other people and what appears to be an indoor setting.

Si Jeanne Hachette a été l'ancêtre des **résistantes de la guerre 1935-1945**, à côté, certainement d'autres femmes courageuses ou lâches, riches ou misérables, quelles ont été les femmes de Voisinlieu prises dans la tourmente de la seconde guerre mondiale, menée essentiellement par les hommes armés ?

Face aux situations dramatiques de cette époque comment ont-elles réagi ? Ont-elles vécu ou survécu ? Ont-elles accepté, détesté ou aimé l'occupant ?

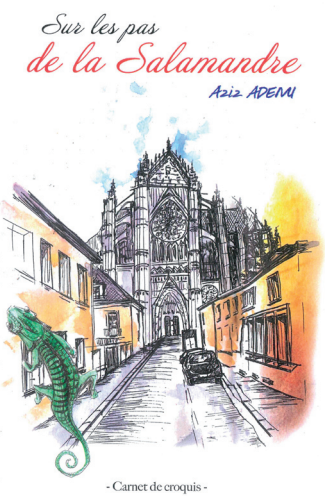
Lui ont-elles résisté, et comment ? De quelle manière ont-elles assuré leur vie quotidienne ou répondu à un évènement exceptionnel au cours de cette période plus que troublée ?

Quand elles n'ont pas témoigné de leur vie à cette époque par pudeur, par honte ou parce qu'elles ont disparu dans la tourmente, qui pouvait prendre le relais de leurs histoires ?

**Le 8 mars 2025, à 18h, au Centre
Desmarquet, rue de la Longue-Haie,**

L'assemblée générale de Voisinliu Pour Tous se tiendra le vendredi 28 mars 2025 à 18h30. Comme chaque année nous vous y présenterons le rapport moral, ainsi que les comptes-rendu d'activité et financier. Ensuite auront lieu les élections au Conseil d'Administration.

Cette assemblée **vous est ouverte** aussi, à vous habitantes et habitants du quartier, si vous souhaitez découvrir notre fonctionnement, et pourquoi pas vous y investir comme le font déjà plusieurs personnes du quartier. Elle se clôturera par un verre de l'amitié.



LA QUINZAINE DE L'ÉGALITÉ

L'égalité est un enjeu fondamental pour garantir le vivre-ensemble et la dignité de chacun. Souhaité par la municipalité, ce plan vise à prévenir et à combattre toutes les formes de discriminations, que ce soit dans l'accès aux services, à l'emploi, au logement, à l'éducation...

Ce plan vient renforcer les actions portées par la Ville en matière de défense des

valeurs de la République: semaine de la laïcité, actions de lutte contre les violences faites aux femmes, de promotion de l'égalité femmes-hommes, d'inclusion des personnes en situation de handicap et de prévention du harcèlement scolaire.

À cette occasion, Voisinlieu Pour Tous accueillera deux spectacles.

CONTES & MARIONNETTES
Entre l'amour et les droits des femmes

Saynètes de marionnettes en alternance avec des contes sur le thème de l'Amour et de la condition féminine.

Avec :
* Claude Birck : Conteuse musicienne
* Sylvie Hanquiez : Marionnettiste

Musiques et chansons. Objectif : faire sourire tout en faisant réfléchir le public.



Samedi 1er Mars - 20h
Centre Desmarquest
Durée : 1h30.

AU FIL DES DIFFÉRENCES
Spectacle-débat pour les scolaires
Faire réfléchir les publics sur la tolérance

Suite de 6 saynètes. Théâtre d'objets et marionnettes sur le thème des discriminations, suivi d'un temps de discussion avec le public

Les thèmes abordés :
* Discrimination sociale
* Réaction face à une situation de rejet
* Grossophobie, différences physiques
* Homophobie, LGBTphobie
* Racisme, discrimination liée aux origines et modes de vie

Il a envie de croire en un dieu et demande conseil au public. Finalement il a trouvé quelle religion choisir mais ne dira pas de laquelle il s'agit, il le garde pour lui : c'est le thème de la laïcité. Le spectacle vise des groupes de 25/30 personnes (plus de 10 ans). Il dure une vingtaine de minutes au cours desquelles sont abordés les 6 thèmes. Il est suivi d'un temps d'échanges.

Jeudi 6 mars, 2 classes de l'école Jean Zay seront accueillies au Centre Desmarquest.



COUNTRY, BLUEGRASS, OLD TIME, CAJUN ...
DES MUSIQUES POPULAIRES AMÉRICAINES

En dehors du blues et du jazz qui sont bien sûr, les plus connues, d'autres sortes de musiques ont rencontré de grands succès dans la première partie du XXème siècle et continuent d'inspirer de nombreux groupes aux Etats Unis comme en France et dans beaucoup d'autres pays.

A Voisinlieu pour Tous, du 22 au 27 avril. En partenariat avec l'ASCA et l'association Terre Tous de Ons en Bray Programme prévisionnel en cours d'élaboration):
* Des concerts par plusieurs groupes spécialistes de ce genre de musiques : à Voisinlieu pour Tous, à Terre Tous et dans un bar beauvaisien (sous réserve)

* Une conférence
* Du cinéma, avec la projection d'un grand classique, organisée par l'ASCA

* Une exposition dans les locaux du centre Georges Desmarquest pendant tout le mois d'avril.

André



ZIEGLER À VOISINLIEU, UNE CONFÉRENCE DE JEAN CARTIER

En 1838, Jules ZIEGLER, peintre, céramiste et photographe français de renommée internationale, crée à Voisinlieu un atelier de production de grès salés fins. La manufacture produira de nombreux vases artistiques, aux décors inspirés de la nature sous sa direction jusqu'en 1843. Ils seront largement reconnus comme des chef-d'œuvre. Les ateliers seront repris par ses successeurs jusqu'en 1856. Le Vendredi 4 Avril, à 18h, au Centre Desmarquet (Rue de la Longue-Haie), Jean Cartier, président et co-fondateur du GRECB vous présentera cet artiste et ses travaux.



nous vous invitons à réserver vos places auprès de l'Association Voisinlieu Pour Tous au 09.54.66.25.82.

Richard

UNE MARAÎCHÈRE BIO
À VOISINLIEU POUR TOUS

Florie Glodt a grandi à Beauvais et après des études en archéologie, se consacre à concrétiser ses convictions agroécologiques. Installée depuis 2023 dans la vallée du Thérain, au cœur du Pays de Bray, sa petite exploitation familiale est implantée au nord de Songeons à Fontenay-Torcy.

Certifiée bio, Florie vous propose des légumes de saison par le biais d'une application gratuite :



La dernière étape étant de venir récupérer votre panier au Centre Desmarquet le lundi soir de 18 à 19 h. Vous pouvez payer sur place en chèque, carte bleue ou espèces (minimum de commande 12 €).

En fonction du développement de son projet, Florie espère pouvoir associer d'autres producteurs.



Elle vous attend...
... lundi prochain !
François



Première distribution à V.P.T, le lundi 27 janvier.

PHOTO-CLUB BEAUVAISIEEN
EXPOSITION DE PRINTEMPS

Le Photo-club Beauvaisien a pour objectif la pratique artistique et culturelle autour de la photo. Il s'adresse principalement aux photographes (débutants, amateurs ou confirmés) désireux de pratiquer ce loisir dans la bonne humeur. Les membres ont pour ambition de se réunir afin de partager, échanger, et se former à travers divers ateliers et sorties photos dans une ambiance sympathique.

“Photographe, c'est mettre sur la même ligne de mire la tête, l'œil et le cœur”.

Henri Cartier-Bresson (1908-2004)



Les réunions ont lieu 2 fois par mois selon un calendrier établi avec les différents thèmes choisis collectivement.

Elles se déroulent le lundi de 19h à 21h dans les nouveaux locaux que nous venons d'investir au sein de la Maison des Associations Harmonie à Beauvais.

Séverine



Différentes manifestations ont lieu tout au long de l'année, la prochaine sera consacrée à une exposition sur le thème “La nuit” qui aura lieu du 5 au 31 mai prochain dans les locaux de Voisinlieu pour Tous.

D'ailleurs, faites attention à vous, parce que...

“La nuit tous les chats sont gris”...que nenni ... La preuve en est, les membres du Photo-club beauvaisien vous invitent à partager leur univers nocturne. A travers cette exposition, vous découvrirez différentes approches et sensibilités...Regardez, réagissez, appréciez et surtout, restez curieux.

SUR LES PLANCHES DU THÉÂTRE
AVEC VOISINLIEU POUR TOUS

Et, cette fois, ce sera sur les planches neuves du nouveau Théâtre du Beauvaisis, le vendredi 6 juin.

Emmenés par Rebecca, Émilie et Isabelle, enfants, adolescents et adultes vous offriront les fruits de leur travail de l'année.

Au total plus d'une trentaine d'actrices et d'acteurs monteront sur scène, pour près de 3 heures de spectacle. Tout d'abord, à 18h, seize apprentis comédiennes & comédiens, sous la houlette de Rebecca, interpréteront de nombreux personnages d'Alice au pays des merveilles. L'adaptation de Rebecca reprend fidèlement le texte de Lewis Carroll, remettant la littérature au centre de la création artistique.

Et qui dit “monde loufoque”, dit costumes et décors adéquats. C'est ici que l'aide salulaire des parents entre en jeu. Toute l'équipe de création (comédiens, famille et metteuse en scène) a hâte de vous présenter son travail !



Puis, les adolescents prendront la relève, à 19h30, pour “Roulez jeunesse !”. Durant 45 mn, 10 jeunes de 13 à 17 ans arpenteront les planches pour des scènes extraites d'oeuvres de Pommerat, Anouilh ou Rimbaud, explorant l'enfance, l'adolescence, l'affirmation de soi.

Ce travail en atelier, animé par Émilie, apporte à ces jeunes actrices et acteurs des moments pour expérimenter, s'exprimer, se challenger, s'amuser, développer leurs compétences tout en affinant leur jeu, leur écoute et leur concentration.



LA FÊTE DU MONT CAPRON LE 1ER MAI

Entrée libre

Activités artistiques et poney pour les enfants, petite restauration et buvettes sur place, chasse au trésor, tombola et musiques tout au long de cette journée (12h-17h), invariablement le 1er mai, de la fête du Mont Capron. Ce programme n'est ni exhaustif, ni définitif à l'heure de cette impression. Cette fête se déploie depuis 2016 (hormis la parenthèse 2020 et 2021 du Covid) grâce à un réseau d'associations menées par SOFIA (association fraternité internationale par l'art). La Ludoplanète et sa bibliothèque de jeux

itinérante, l'association de soutien aux familles AFIB (association familiale intercommunale de Beauvais), le bistro associatif l'Ecume du jour, l'association de prévention Perspectives contre le cancer et Voisinlieu pour tous sont des membres actifs de ces réjouissances. La ville de Beauvais fournit barnums, tables et électricité, l'agglomération du Beauvaisis la seule subvention, 3000 euros qui défrayent les spectacles musicaux. Le Mont Capron se situe derrière le lycée Félix-Faure, on y accède par la

rue Villebois-Mareuil ou par une ruelle portant le nom de ce lieu-dit assez méconnu à Beauvais. Le Mont Capron a été préféré à d'autres parcs plus fréquentés comme celui de la Grenouillère à la Soie-Vauban ou de Kennedy au sud de Marissel pour cette fête du 1er Mai. Des travaux de terrassement, fin XIXe siècle, ont mis au jour des débris de statues et des fondations d'un temple romain sur ces berges abruptes du Thérain occupées ensuite, à l'époque féodale, hors les murs de la ville fortifiée... Denis



FÊTE DE L'ASSOCIATION
MALADRERIE SAINT-LAZARE

SAMEDI 7 JUIN, retrouvez-nous dans les jardins, pour notre fête annuelle. De nombreuses activités vous y seront proposées. Activités sportives, créatives, ludiques ou de bien-être... il y en aura pour... tous...



AIDE AUX DÉMARCHES

Dans le cadre de notre Espace de Vie Sociale, nous proposons une action "aides aux démarches" .

Désormais, les lundis sur rendez-vous (uniquement). Je vous propose de vous aider bénévolement dans vos démarches administratives

(rédaction de courrier, aide pour la déclaration d'impôt ou tout autre document, aide pour gérer son budget, CV... etc...) Vos échanges resteront anonymes. Contactez-nous au 09.54.66.25.82. Anne-Sophie